Au.

11.Oktober 1935

Herrn Hans Dünsing

Boyzenburg an der Elbe
Mecklenburg-Schwerin, Deutschland

Sehr geehrter Herr,

Während der Monate Dezember und Januar veranstaltet das Zürcher Kunsthaus in Verbindung mit dem Musée du Louvre und einer Reihe anderer französischer Museen, sowie zahlreichen Sammlern in Frankreich, der Schweiz, Holland und Deutschland eine Gesamtausstellung Gustave Courbet, die zum ersten Mal die Mehrzahl der bedeutendsten Werke des Künstlers vereinigen und Courbet im ganzen Umfang und der Kraft seines Wesens zur Darstellung bringen soll.

Wir wären Ihnen ausserordentlich verbunden, wenn Sie uns gestatten wollten, auch Sie zur Mitarbeit an der verantwortungsvollen und grossen Aufgabe einzuladen und Sie um die Ueberlassung des Gemäldes "Rehe am Wasser", 1868, für die Ausstellung zu ersuchen. Die Ausstellung findet in den Räumen des im Jahr 1910 erstellten und 1925 erweiterten massiven Zürcher Kunsthauses statt. Die Kosten für Verpackung, Transport und Versicherung trägt das Zürcher Kunsthaus. Wenn für die vorübergehende Ausfuhr infolge der bestehenden Bestimmungen besondere Garantien zu leisten sind, so wird der Präsident unserer Zürcher Kunstgesellschaft, Herr Generaldirektor Dr.A.Jöhr von der Schweizerischen Kreditanstalt voraussichtlich die Möglichkeit haben, auch solchen Ansprüchen Genüge zu leisten. Der Plan der Ausstellung ist aufgebaut auf einer gründlichen Durcharbeitung des ganzen künstlerischen