Au. 0/343

22.Oktober 1935

39

Herrn Dr. Bing, Rechtsanwalt, Zeltweg 4, Zürich 7

Sehr geehrter Herr Doktor,

Im Besitz Ihres Briefes vom 21.Oktober danken wir Ihnen verbindlich für die grundsätzliche Zusage zur Mitwirkung an unserer Courbet-Ausstellung durch Ueberlassung Ihres bei Danzas & Co. lagernden Gemäldes des Künstlers.

Unser Direktor, Herr Dr.Wartmann, der gegenwärtig in Paris mit der endgültigen Auswahl des uns dort für die Ausstellung zur Verfügung gestellten Materials beschäftigt ist, wird Ihr Werk gern nach seiner Rückkehr besichtigen, ebenso die uns freundlich als Leihgabe angebotenen Bilder, um Ihnen dann weiter darüber zu berichten. Wir nehmen davon Kenntnis, dass Sie die Firma Danzas ermächtigt haben, Herrn Direktor Wartmann die Sendung vorzuweisen.

In ausgezeichneter Hochachtung

KUNSTHAUS ZUERICH
Der Direktor
i/V.

A. R.

Au. 0/

Zürich, 22 octobre 1935

Monsieur Willy Wuilleumier, sculpteur, 17bis,Avenue Allendy, Paris 14

Monsieur,

Conformément à votre carte postale du 20 octobre nous ferons expédier vos trois bronzes "Couple Hamadryas", "Gibbon" et "Puma" au Département fédéral de l'Intérieur de Berne; les deux autres oeuvres, "Jeune chien" et "Canard coureur indien" seront retournées à Paris.

Veuillez agréer, Monsieur, l'expression de nos sentiments très distingués,

KUNSTHAUS ZUERICH
Le Directeur

p. A. R.