

Au.

26.Okttober 1935

25
Herrn W.E.Zesiger, Brügglerweg 9,

B e r n

Sehr geehrter Herr,

Wir besitzen Ihre Zuschrift vom 25.Okttober und halten das Gemälde "Domenica mattina" von Pietro Chiesa, Kat.Nr.291 der XVI.Ausstellung der G.S.M.B. und A., am kommenden Montag, 26.Okttober, zur Verfügung der Verlagsanstalt Ringier.

Das Lotteriebureau bestätigt uns, dass Sie wegen Uebernahme von Gutscheinen mit ihm in Unterhandlung stehen. Wir geben das Bild an die Firma Ringier unter der Bedingung, dass die Regulierung durch Sie spätestens im Lauf der kommenden Woche erfolgt.

In vorzüglicher Hochachtung

KUNSTHAUS ZUERICH
Der Direktor

An Herrn Ed.Früh-May, Backsteinfabrik, Binningen

Frägtnr: frankiert in Kiste

Wir übersenden Ihnen als Ergänz.
Poststück:

1 gerahmtes Olgemälde von Oscar Früh

"Promenade matinale"

gemäss Weisung des Künstlers vom 22.Okttober

und erwarten gern Ihre umgehende Empfangsanzeige.

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich

Der Direktor:

135
An Herrn Oscar Früh, Maler, 20,rue de Fontenay,
Sceaux (Seine)

Frägtnr: frankiert

Wir übersenden Ihnen als Ergänz.
Poststück:

1 gerahmtes Olgemälde von Ihnen

"Promenade matinale"

Für Einfuhrzoll und Portospesen werden wir Ihnen
Fr.8.- von Ihrem Guthaben in Abzug bringen,
gemäß Ihren Brief vom 22.Okttober

und erwarten gern Ihre umgehende Empfangsanzeige

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich

Der Direktor:

135
An Herrn Ed.Früh-May, Backsteinfabrik, Binningen

56