

0
Monsieur E. Martin, peintre, 43 rue du Rhône, Genève
Nous venons d'expédier par petite vitesse ^{voilà pour} à votre adresse dans la
caisse MB 5, par l'intermédiaire de M. Dutheil
4 toiles encadrées La Ville
Le sentier des falaises
Les barques
Matin d'été
et 1 cadre vide

et vous prions de nous en accuser réception.

Agréé, Monsieur, l'expression de nos sentiments très distingués

ZURICH 6204 Musée des Beaux-Arts

le 28 oct. 1935 L. Directeur

0
Monsieur Dutheil, expéditeur, 7 rue Jean Charles, Genève
Nous venons d'expédier par petite vitesse ^{voilà pour} à votre adresse dans la
caisse MB 5, 4 toiles encadrées et 1 cadre vide
appartenant à M. Eugène Martin, peintre,
43, rue du Rhône, Genève.
Ayant besoin des œuvres, l'artiste demande
une livraison immédiate

et vous prions de nous en accuser réception.

Agréé, Monsieur, l'expression de nos sentiments très distingués

ZURICH 6204 Musée des Beaux-Arts

le 28 oct. 1935 L. Directeur

An Herrn Dr. Cuno Amiet, Maler, Oschwand (Bern)
Wir übersenden Ihnen als ^{Postkarte} unfrankiert an die
Kunsthalle Bern, in Kisten CA 84,91, KO 2335
5 gerahmte Oelgemälde von Ihnen
Place de Châtillon
Sizilianerin
Vers la zone, Paris
Portrait Mme Pageon
Femme nue

und erwarten gern Ihre umgehende Empfangsanzeige

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich

ZÜRICH den 28. Okt. 1935

Au.

Der Direktor

0
An die Kunsthalle Bern, Bern
Wir übersenden Ihnen als ^{Postkarte} unfrankiert
in Kisten CA 84,91, KO 2335, 5 gerahmte Oelgemälde
Cuno Amiet : Place de Châtillon, Paris
Sizilianerin
Vers la zone, Paris
Portrait Mme Pageon
Femme nue

und erwarten gern Ihre umgehende Empfangsanzeige

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich

ZÜRICH, den 28. Okt. 1935

Au.

Der Direktor