

6 novembre 1935

Au.

Monsieur Gérard Vulliamy, 34, rue de Vanves, P a r i s

111  
14<sup>e</sup>

Monsieur,

Nous venons de recevoir avec votre lettre du 4 novembre votre envoi de 10 photographies et de la publication H. Erni, K. Schiess, K. Seligmann S.H. Taeuber-Arp, G. Vulliamy par Anatole Jakovski, quelques jours après la séance de notre comité qui s'est occupé de notre programme pour 1936. Sans qu'il nous ait été possible de tenir égard à vos propositions, il a été prévu de réunir en été ou dans la seconde moitié de l'année un certain nombre de représentants de l'art abstrait étrangers et suisses. Nous soumettrons votre lettre et les reproductions dont vous l'accompagnez à notre comité dans sa prochaine séance. Il nous paraît tout indiqué que vous serez du nombre des artistes qui constitueront notre exposition d'oeuvres d'art abstrait et non figuratif.

Veillez agréer, Monsieur, l'expression de nos sentiments très distingués,

KUNSTHAUS ZUERICH  
Le Directeur

ZÜRCHER  
KUNSTGESELLSCHAFT

Zürich, 6. Nov. 1935

Herrn Victor Surbek, Maler,  
Junkerngasse 51, Bern

104  
144

*Wir freuen uns, Ihnen mitteilen zu können, dass  
Ihr bei uns ausgestelltes Werk*

Kat. Nr. 117, Holzfäller, Lithographie, Fr. 25.--  
ein Mal

*verkauft worden ist. Wir bitten Sie um Lieferung  
eines Druckes zur Abgabe an den Käufer.*

*In vorzüglicher Hochachtung*

Kunsthaus Zürich

Der Direktor: