

stilleben, noch einmal erwägen wollten, ob neben den acht Bildern des Louvre nicht auch die Münchner Pinakothek mit mehr als nur einem Werk sich beteiligen kann. Dabei versteht es sich, dass wir uns auf alle Fälle auch schon über den Minister Ollivier sehr freuen.

Mit höflichen Grüßen
Ihr sehr ergebener

M. W. W.

Direktor des Zürcher Kunsthauses

Musée des Beaux Arts La Chaux-de-Fonds

Vous priions d'expédier par petite vitesse à votre adresse franc de port

dans les caisses CM 25, AS 42

1 toile de Charles Barraud, Les Bressels
5 toiles de Albert Locca, 7 rue du Dr. Kern,
La Chaux-de-Fonds

à la disposition des artistes

et vous prions de nous en accuser réception.

Agéea, Monsieur, l'expression de nos sentiments très distingués

ZURICH 5259/60

Musée des Beaux-Arts

9 nov. 1935

Le Directeur:

Museum Schwab, Biel

frachtfrei in Kiste D 1

1 gerahmtes Oelgemälde von Alice Bailly
"Hommage à la musique"

6228a

9. Nov. 1935

Kunsthaus Zürich

Der Direktor:

*und erwarten gern Ihre umgehende Empfangsanzeige.
In vorzüglicher Hochachtung*

M. W. W.