

12 In der oesterreichischen Galerie in Wien befindet sich eine zweite Fassung des "Homme blessé", der ja aus Paris kommt. Die grosse Landschaft, breit 132, hoch 92 cm, in Wien ist eine Wiederholung des Ruisseau du Puis noir im Louvre von 1865. Es hätte ~~vielleicht~~ wohl wenig Sinn, sie aus Wien kommen zu lassen. Interessant ist hingegen ein Mädchenbildnis, breit 60, hoch 73 cm mit der Bezeichnung Fribourg 72. Es ist 1908 für die Wiener Galerie erworben worden und stellt vielleicht das Bildnis dar, das aus Freiburger Besitz verschwunden ist und auch Monsieur Léger nicht mehr auffindbar schien.

Ein Durchschlag dieses Fragebogens schicke ich gleichzeitig an Herrn Dr. Brown, damit nicht Sie ihn erst orientieren müssen.

Mit freundlichen Grüßen

Ihr

1 Verzeichnis

An Herrn Fernand Giauque, Maler, Festi ob Ligerz

Wir übersenden Ihnen als Frachtgut: Ertrag: Poststück: **frachtfrei**
in Kiste FG 2, 1 gerahmtes Aquarell
Sonnenblumen

6438

ZÜRICH, den 14. Nov. 1935

und erwarten gern Ihre ungehende Empfangsanzeige.

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthau Zürich

Der Direktor: