

Gesamtausstellung von Courbet werden wird. Ausser den französischen Museen und Sammlern haben wir für die entscheidenden Werke des Künstlers auch die Museen und Sammler in andern europäischen Ländern zur Mitwirkung eingeladen und von den meisten bereits die Zusage erhalten. Wir gestatten uns, auch Sie höflich anzufragen, ob Sie grundsätzlich für Ihr Institut sich mit dem einen und andern Werk zur Beteiligung entschliessen können und fügen bei, dass das Zürcher Kunsthaus alle Kosten für die Spedition hin und her übernimmt, sowie die volle Haftbarkeit gegenüber der Gefahr von Beschädigung und Verlust der ihm zur Ausstellung anvertrauten Werke. Die Bilder werden versichert vom Augenblick, da sie ihren Standort verlassen, bis zur Wiederaushändigung an die Eigentümer. Der Ausstellungskatalog wird, wenn immer möglich, in der Form eines catalogue raisonné herausgegeben und damit, wie durch seine Illustrierung, dokumentarischen Wert für das Gesamtwerk von Courbet und die einzelnen an der Ausstellung figurierenden Bilder besitzen. Wir ersuchen Sie deshalb, wie um die Mitwirkung an der Ausstellung, auch um die Erlaubnis zur allfälligen Reproduktion der Bilder, mit denen Ihr Museum an der Ausstellung vertreten sein wird.

Indem wir unsere Anfrage Ihrer wohlwollenden Prüfung und Entscheidung unterbreiten, begrüssen wir Sie, mit verbindlichem Dank zum voraus für jedes Entgegenkommen,

in ausgezeichnete Hochachtung

KUNSTHAUS ZUERICH

Der Direktor