19.November 1935

103/274

19.November 1935

Monsieur Paul Vallotton, Tableaux de Maîtres,

7, rue du Grand-Chêne
Lausanne

Cher Monsieur,

L'inauguration de notre exposition Courbet a dû être remise à cause d'un retard dans les expéditions de certains envois venant de l'étranger; elle est fixée maintenant pour le 14 décembre. Cela fait que "Les Dormeuses" vient trop tôt à temps si vous les expédiez dans les premiers jours de la semaine prochaine. Nous les avons notées pour l'assurance avec une valeur de francs suisses 90.000, conformément à votre lettre du 5 novembre. Veuillez nous l'adresser grande vitesse; la déclaration d'une valeur sur la lettre de voiture n'est pas nécéssaire du moment que l'envoi est assuré.

Quant à l'envoi des tableaux de Monsieur Kélékian, il a été convenu à Paris de demander le portrait d'Henriette Jolicler, la Tempête de neige sur le Léman, et la Soeur Juliette de l'artiste"La femme aux manches rouges". Si maintenant on vous écrit de Paris qu'il ne s'agit que de deux tableaux, il doit y avoir une erreur et je vous prie de nous envoyer les trois que je viens de citer; mais ce que nous devons savoir avant le départ de ces toiles de Lausanne, ce sont les valeurs d'assurance, et, si les toiles sont à vendre, leurs prix de vente y compris les 10% de commission en faveur du Kunsthaus de Zurich.