

Ebenso erwarten wir mit grosser Spannung von Stunden zu Stunde Bescheid über die folgenden Fragen:

1. Technischer Vorschlag und Kostenveranschlag für die Expedition 1926 "Enterrement d'Ornans" und Mitteilung Versicherungswerte der Sendung Louvre, damit wir auch an den Louvre endlich und zum ersten mal schreiben können (Dank und Bestätigung).
2. Endgültiges Bilderverzeichnis und Versicherungswerte Petit Palais mit Entscheidung über Beiziehung des von M. Léger warm empfohlenen kleinen Beels.
3. Ebenso Montpellier haben uns zu der Umstellung veranlasst, sofort
4. Ebenso Lille. Ihren Meldungen neu eingelaufenen Zusagen auch noch
5. Bericht, durch wen und wann zuletzt von Lyon Austausch von "Les Amants" statt "Remise de chevreaux en hiver, oder Sendung der beiden Bilder statt nur eines verlangt worden ist, damit wir auch mit Lyon abschliessen können: als Muster eines solchen Bestätigung
6. Auf wen können wir uns bei Versailles für die erfolgte Zusage des "Portrait Rochefort" befassen und bei welcher Amtsstelle und Person, wie ist der Versicherungswert?
7. Von den folgenden Privaten bitten wir Sie um baldmöglichste Uebermittlung der endgültigen Aeusserung: ich dankt über die Frage, ob Herr Montag, wie er Bünau-Varilla Aussicht stellte, dem Herrn Ministre de l'Éducation Harrison wegen des Patronats neben M. Laval und unserm zwei Bureaus Madam Maus gefragt hat. Wenn es nur in der Briefen steht, so müsse Kahn, Neuilly öffentlich erfolgreicher Sommerung durch Herrn Montag Feliset-Laurier, Reitiers offizielle Gesuch an
8. Wie ist die Adresse von Sacha Guitry?
9. Wie sind die Versicherungsbeträge für die Sendung Charles Léger Meuden?
10. Wie steht es mit Bernheim-Jeune "Vase de fleurs, 1862" und "Ma-