

Die Ausstellungsbedingungen sind die üblichen; das Zürcher Kunsthaus trägt alle Kosten für Transport hin und her, es versichert die ihm anvertrauten Werke vom Augenblick an, da sie ihren Standort verlassen bis zur Wiederablieferung an die Eigentümer zu den von den Eigentümern angegebenen Beträgen und beansprucht im Fall eines Verkaufes 10% Provision vom Verkaufspreis. Der Katalog wird als ausführliches Verzeichnis herausgegeben, mit Illustrationen, und bedeutet für die in der Ausstellung figurierenden Werke eine Bereicherung ihres Pedigree. Wir würden Sie im Fall Ihrer Mitwirkung an der Ausstellung gleich auch um Ihr Einverständnis zur allfälligen Wiedergabe des einen und andern Werkes im Abbildungsanhang des Kataloges höflich ersuchen.

In der Erwartung Ihrer gütigen Aeusserung begrüßen wir Sie

in ausgezeichneter Hochachtung

KUNSTHAUS ZUERICH  
Der Direktor

338

Bercher

Musée Beaux-Arts

V e v e y

Vernissage exposition Courbet remis  
14 décembre lettre suit

Wartmann  
Kunsthaus Zürich

T

Telegramm, 23. November 1935  
Telephonische Aufgabe 9 Uhr 40