

374

26. November 1935

0 1935
Herbergung des
g an der Aus
Herrn Dr. Oskar Reindardt, Haldenstrasse 95 Winterth u
zur allfal

Sehr verehrter Herr Doktor,

Dieser Tage sind für unsere Courbet-Ausstellung die letzten Vorarbeiten abgeschlossen worden. Der Louvre sendet das "Enterrement d'Ornans" und weitere 5 bedeutende Bilder, sowie zwei Zeichnungen; das Petit Palais 6 Bilder, darunter die "Demoiselles des bords de la Seine" und das Familienbild Proud-hon. Aehnlich gewichtig ist die Beteiligung anderer französischer Museen, sowie der Sammler und Händler. Auch aus andern Ländern als Frankreich kommt die Mehrzahl der Werke, die wir in sorgfältiger Auswahl zusammengestellt haben.

Die grossen Sendungen aus Paris werden Anfang der nächsten Woche eintreffen. Wir wären Ihnen sehr dankbar, wenn wir dann auch Ihre Bilder erhalten dürften und bitten Sie um Mitteilung der Versicherungswerte noch im Laufe dieser Woche. Die Werke werden versichert vom Zeitpunkt an, da sie ihren Standort zur Ueberführung nach Zürich verlassen bis zur Wiederaushändigung an die Eigentümer.

Unter Berücksichtigung des Gesamtbestandes der Ausstellung, wie sie nach den endgültigen Zusagen der ausländischen Museen und Sammler nun sich zusammensetzt, bitten wir Sie um Ueberlassung der folgenden drei Werke:

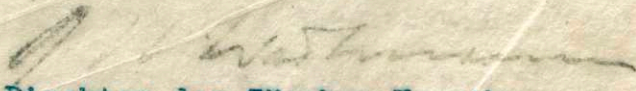
Le Hamac, 1844

Femme nue endormie, 1866

Mer orageuse, 1870

In ausgezeichnete Hochachtung

Ihr sehr ergebener


Direktor des Zürcher Kunsthauses.