

B 10

402

28. November 1935

An die Galerie Heinemann, Herrn D. Heinemann, Lenbachplatz 5 u. 6  
M ü n c h e n 2 N W.  
Deutschland

Sehr geehrter Herr,

Empfangen Sie unsern verbindlichen Dank für Ihren freundlichen Brief vom 26. November. Die beiden Bilder "Rehe in Winterlandschaft" und "Felsenschlucht" mit deren Eigentümern Sie sich bereits als Fürsprecher für unsere Ausstellung in Verbindung gesetzt haben, waren uns wirklich wertvoll. Auch M. Léger, der Verfasser des Courbet-Buches von 1929, mit dem wir in ständiger Verbindung sind, schätzt sie. Von Ihrem Luzernerbild "Les roches du Puits Noir" möchte ich ihm gern eine Photographie mit Grössenangabe des Originals zustellen, damit er das Bild nach seinem Generalkatalog identifiziert. Könnten Sie uns möglichst rasch einen solchen Abzug senden und uns gleichzeitig mitteilen, mit was für einem Versicherungs- und Verkaufswert das Bild in unsern Katalog aufzunehmen wäre und wie sein Pedigree nach rückwärts lautet.

In ausgezeichneter Hochachtung  
und mit nochmaligem lebhaftem Dank

KUNSTHAUS ZÜRICH

Der Direktor

*[Handwritten signature]*