

Express

406
Le 28 novembre 1935

Monsieur le Conservateur du Musée des Beaux Arts de la Ville
de Lyon, Palais des Arts, L y o n , France!

Cher Monsieur,

Nous venons de recevoir votre lettre expresse du
27 novembre et ne saurions vous dire comment nous sommes heureux
d'apprendre que vous avez obtenu l'autorisation de faire parti-
ciper votre musée à notre exposition Courbet non seulement avec
" les Chevreuils dans la neige " mais aussi avec l'oeuvre capitale
" Les Amants dans la campagne ", et comment nous vous sommes re-
connaissants de vos démarches en faveur de l'honneur de Courbet.
Nous avons assuré immédiatement les deux toiles avec une valeur
de francs français 100.000 chacune et vous prions de vouloir bien
les faire expédier sans retard, grande vitesse, port dû, avec
la prescription formelle " en douane à Zurich ".

Les grands envois du musée du Louvre et du Musée de
la ville de Paris au Petit Palais quitteront Paris demain ou
après demain.

L'inauguration de l'exposition aura lieu samedi dans
l'après-midi 14 décembre, et nous nous permettons de vous inviter
au vernissage dès maintenant et espérons bien que vous l'honorerez
de votre présence.

En attendant, nous vous remercions, Monsieur le Con-
servateur, avec nos remerciements réitérés, l'expression de nos
sentiments les plus distingués,

KUNSTHAUS ZURICH
Musée des Beaux Arts
Le Directeur

W. W. W. W.