

An Herrn Eduard Renggli, Maler, Wesemlinstr. 38,

Luzern
frachtfrei in Kisten

R 1, ER I, 1, 51, 3 Gemälde und 1 Zeichnung

Ruhende
Junges Mädchen

Halbakt

Lesender, Zeichnung

und erwarten gern Ihre umgehende Empfangsanzeige.

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich

6227

ZÜRICH, den 29. Nov. 1935

Der Direktor, *W. W. S. J. J. J.*

M adame Jeanne Perrochet, sculpteur, 31 rue Léopold
-Robert, La Chaux-de-Fonds
port payé

dans la caisse JP 5, 1 sculpture

Nu, pierre

et vous prions de nous en accuser réception

Agréer, Monsieur, l'expression de nos sentiments très distingués

ZÜRICH 6268

Musée des Beaux-Arts

29 nov. 1935

Le Directeur, *W. W. S. J. J. J.*

M on sieur Henry Meylan, peintre, 7 Av. de la Grenade
Genève

Nous venons d'expédier par petite vitesse à votre adresse port payé

dans la caisse HM 1, (ZKG 20) 1 toile

Place de l'église à St. Tropez

Nous vous prions de vouloir bien nous retourner
la caisse vide qui appartient au Kunsthaus de
Zurich

et vous prions de nous en accuser réception

Agréer, Monsieur, l'expression de nos sentiments très distingués

ZÜRICH 29 nov. 1935

Musée des Beaux-Arts

6228

Le Directeur, *W. W. S. J. J. J.*

M elle Claire Lise Monnier, peintre, Peney-dessus

Nous venons d'expédier par petite vitesse à votre adresse port payé

en gare de Satigny CFF, 5 tableaux

Deux personnages

Amelia et ses chiens

Pantomime

Dans la coulisse

Clowns et jockey

et vous prions de nous en accuser réception

Agréer, Monsieur, l'expression de nos sentiments très distingués

ZÜRICH 6207

Musée des Beaux-Arts

29 nov. 1935

Le Directeur, *W. W. S. J. J. J.*

425