

10 30 novembre 1935 ⁴⁴⁴

251
Monsieur W. Herold, 14 Place Vendôme Paris, France

Monsieur,

En possession de votre lettre du 22 novembre nous avons conclu immédiatement l'assurance contre tous risques pour votre envoi:

Le merf aux abois
avec une valeur de Ffr. 70.000.

Nous espérons pouvoir bientôt vous signaler la bonne arrivée de votre toile,

et vous prions, Monsieur, d'agréer avec nos remerciements réitérés, l'expression de nos sentiments les plus distingués,

EDNSTRAUS ZUERICH

Musée des Beaux Arts

Le Directeur

[Signature]

10
An Herrn Albin Schweri, Maler, Stauffacherstr. 41, Bern

Wir übersenden Ihnen als ^{Frachtgut:} ~~Eilgut~~ ^{Poststück} unfrankiert

in Kiste AS 1 und Rolle AS 2,
4 Gemälde von Ihnen
Weinende Frauen
Fall unter dem Kreuze
Mutter und Kind
Kundschafter

und erwarten gern Ihre umgehende Empfangsanzeige.

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich

Der Direktor: *[Signature]*

6429

ZÜRICH, den 29. Nov. 1935