

344

495

3. Dezember 1935

Herrn Dr. Oskar Reinhart, Haldenstrasse 95, Winterthur

Sehr geehrter Herr Doktor,

Entsprechend Ihren telephonischen Angaben von gestern Nachmittag haben wir die drei uns freundlich durch Sie für die Courbet-Ausstellung zugesagten Bilder mit den folgenden Werten versichert

- |                   |            |
|-------------------|------------|
| 1. Le Hamac       | Fr. 60.000 |
| 2. Femme endormie | Fr. 30.000 |
| 3. La vague       | Fr. 40.000 |

Wir sehen Ihren Angaben über die Bibliographie und das Pedigree der drei Bilder zur Verwendung im Ausstellungskatalog gern entgegen und haben davon Kenntnis genommen, dass die "Welle" aus der Sammlung Alfred Cassirer stammt und Herr Dr. Feilchenfeldt wahrscheinlich näheres über das Bild, das heisst, seine Vorgeschichte, weiss. Dankbar wären wir Ihnen für die Ermächtigung zur allfälligen Reproduktion des einen oder andern der drei Werke im Ausstellungskatalog.

Abholen lassen werden wir die Bilder mit Ihrem Einverständnis am nächsten Donnerstag Vormittag durch unser Personal mit einem gemieteten kleinen Lastwagen.

In ausgezeichnetester Hochachtung  
und mit wiederholtem lebhaftestem Dank

KUNSTHAUS ZÜRICH

Der Direktor

*W. Rothmann*