

*Richard Kissling*, Bildhauer: Eigene Arbeiten und Entwürfe.

Vorträge hielten die Herren:

*Otto Pestalozzi*: Das schweizerische Bundesgesetz betreffend das Urheberrecht an Werken der Literatur und Kunst, in seinen praktischen Beziehungen auf unsere Sammlungen;

*Pestalozzi-Wiser*: Ueber den verstorbenen Landschaftsmaler J. J. Zelger von Stans, unter Ausstellung einer grösseren Anzahl von Aquarellen und Oelstudien dieses Meisters;

Professor *H. Reinhard* von *Luzern*: Vorlesen des von diesem verfassten Neujahrsblattes über den in München verstorbenen Landschaftsmaler Jost Schiffmann von Luzern.

Im Winter 1886 haben die nachgenannten Herren Vorträge gehalten:

*Prof. Stadler*: Studienreisen im Kanton Tessin und in Oberitalien, mit Vorweisungen;

*Carl Brun*: Ueber Frà Angelico, mit Vorweisungen;

*Albert Heizmann*: Biographie des Malers Hermann Boos, verbunden mit einer Ausstellung seiner Werke;

*Dr. Gottfr. Kinkel*: Volkssitte und Kunstblüthe in Alt-Hellas, mit Vorweisungen;

*Otto Pestalozzi*: Ludwig Richter, mit Vorweisungen;

*Dr. G. Kinkel*: Privatleben der Engländer vor dem Richterstuhle des «Punch», mit Vorweisungen;

*Pestalozzi-Wiser*: Vorlesen des von ihm verfassten Neujahrsblattes pro 1887, Leben des Landschaftsmalers Jakob Joseph Zelger von Stans;

*Carl Brun*: Luca Signorelli, mit Vorweisungen;

*Pestalozzi-Wiser*: Vorläufiger Bericht über das Ergebniss einer durch C. G. Børner in Leipzig am 2. Dezember 1886 für Rechnung der Künstlergesellschaft abgehaltenen Versteigerung von Stichen, Radirungen, Kupferwerken und Büchern.

Vom Bibliothekariate wurden jeweilen die neuerschienenen Werke und Zeitschriften über Kunst vorgewiesen, z. B. Musterblätter für Künstler und Glasmaler, l'Arte in Italia, les Beaux-Arts en Suisse etc. etc.; von Herrn Prof. Stadler: l'Histoire de l'art égyptien, par Prisse d'Avennes; von Herrn Pestalozzi-Wiser: Stiche von Kleinmeistern, aus seiner Sammlung.