

TRAGIGROTESKEN DER NACHT

18 Träume von
WIELAND HERZFELDE

Mit 24 Illustrationen von
GEORGE GROSZ

Inhalt:

Die Löwengrube	Auf der Totenbahre
Die Cholera	Der Grizzlybär
Leichtathletik	Die Schlüsselblume
Der Mord bei Klarenthal	Zinnoberrote Larven
Das Begräbnis	Der Granattrichter
Die Nationalhymne	Stellungskrieg in Bayern
Versteigerung	Die Sowjetwolke
Der Deserteur	Treibjagd
Tortentraum	Strenge aus Leipzig.

Traumschilderungen sind schriftstellerisch immer dankbar. Aber Herzfelde gibt mehr als wirres Gestrüpp angespeitschten Fieberwahns – er gibt die Wahrheit im Traum. Äußert mehr als Freude am Unsinn, empfindet mehr als Sehnsucht, um Gegensätze aufzuheben, schafft Erkenntnis. Indem er alle Zusammenhänge auflöst und Gegensätze paart, er vermeidet üble Symbolik, die nebelig, er gibt das Leben im Traum, löst Kettenlieder weg, wählt aus, setzt Lichter – ihr wißt nicht mehr, wo das Leben beginnt; der Träumende – ihr seufzt verzweifelt: ist dies das Leben? – Und dann sagt ihr nicht: wohlten noch einmal – sondern: wohlten zertrümmern wir, fangen wir von neuem an Grosz hat Zeichnungen dazu gemacht – in seiner bekannten primitiven Art Diese Zeichnungen bleiben bestehen

Kurt Kersten in den „Neuen Blättern für sozialistische Literatur“.

Preis in Glanzkarton 8,25 Mk., fest gebunden 10,50 Mk., Vorzugs-
ausgabe: 30 signierte Exemplare auf Bütteln à 70,— Mk.

DER MALIK-VERLAG / BERLIN