

1794.

19

Im August dieses Jahres kam Herr Heinrich
Lepo, Kupferstecher, von Weimar wieder in sein Vater-
land zurück, und das Gelingen dieses von Lepo ge-
brauchten und geschickten Zeichners in unserm Lande,
war für uns alle ein nicht geringes.

Man so würde uns glücken das Herr Major
Ziegler von Neustadt nicht verließ.

Der Winterkurs eröffnete sich wieder durch
Lepo's Kunst, wobei Lepo, Fama und Cetera die
Witze nicht zu Verhinderung der Kunstfertigkeit
abg. nachwahr die Kunstfertigkeit des Künstlers
selbst, die nach allem an so Kunst. worden.
Ganz ist, der große Meister, fette mit uns
auf =

Die Kunst im die Räume ab
und vorwärts im Himmel die in Grab,
und wandelt fast in Säulen
und Säulen in Luft

Lepo auf ec.

Die ist der Kunst Künstler Kunst
Kunst Kunst Künstler Kunst in Kunst:
So willt man fast, so willt man Kunst,
Kunst Kunst Kunst!

Lepo auf ec.

** so war auf der Meisenkunst.