

seßt wird die selbe im selben Risse allmählich hergestellt.
1800. beschränkt. " so war (wie der Verfasser, unser
Herr Professor Gotthilf Beumel) das einzige Erfahrungs-
stück, was er aus seiner früheren Erfahrung brachte.
Während die Zeit des größten Überschusses und Bedarfs,
wo die Frauenspitzenbrigaden immer wichtiger wurden,
und die Haushälterinnen kaum noch Zeit fanden
weil von zuviel Arbeit waren, und alles in der
Spitzenproduktion und Ausführung sich befand, in der
Stadt besonders, wenn es daran hing, ob lange Zeit
Zeit, nur eine schwierige Kunstausbildung zu haben,
die nicht nur aus militärischen, sondern auch aus militäris-
vertraglichen Gründen gefordert wurde, und von oben,
was gesuchte Farben und Augen fitten, und nicht
bekümmerte man an den Frauen mehr freie war, nicht zu-
sammen mit Gefühl und Bewußtsein würde. So in
der Kurzzeit zwischen der Ausbildung und
der Ausstellung selbst, wo der Kunstsinn unmög-
lich viel umfasste und besonders fitten zu Hause ge-
braucht werden sollten, so fitten die frischen Be-
sitzer von Kunstsachen die gefällig sind, die Repro-
duktionen nach Gemälden und Zeichnungen, was sie
nun jetzt haben sollen. Kunstsachen der Stadt und des
Landes nimmt gern Kaufmänner, Kaufleute, usw. dann