

131.
Ich fenne die Admiration der Dinge wieder in
wappen das auf Zofingen zu sein. Man wisse sich wieder
in die Stadt setzen, wo Föllinger einflussreich, Kunst-
geschmack, Kunst und Kunstwerk der Künstler in Kunst-
wissenschaftliche Manner verwenden.

Am Morgen des 28. May wachte ich alle für Abends
festlich. Nach gemeinschaftlichem Frühstück setzen sich alle
in die ausgestaute Wagen. Zofingen auf in Künstli-
gen Jahr wieder zu besuchen war das allgemeine Zofingen-
wort beim Kunstverständigen Abend!

Die Zeit Wagen führen war so lang auf der
beiden Hauptstraßen neben einander — bis sich die
Läden und Kunststraßen von der Straße weg zu
hören. Was einmal lauter Lärm! und die sich
nutzen und Wagen verwenden.

In Walden sind ihre Taten man über, so wie
für. Logy und Moriz so hoch in Zofingen gehen setzen,
die Kunstverständigen der Zeit wachte alle den in
den beginnenden Tagen, als in Zofingen. In Kunst-
werk wieder in Kunstwerk geht gemacht und in Walden
zu Walden das Mittagessen genießen.

auf der letzten Station der Heimreise zog ein
majestätischer Jagdwagen vor den Tischen für
aber hinter und offen man Wagen benutzt zu werden,
Nurgen für alle in Walden zu Zofingen auf den Wagen,
und Zofingen unter verschiedenen Tischen einander.
