FERDINAND BOL, Dordrecht 1616 — Amsterdam 1680
Maler und Radierer, Schüler Rembrandts, tätig vor allem in Amsterdam

121 Jakobs Traum — Albertina Inv. 9549
Rötel, br. 204, h. 262 mm
Abb. M. A. F. 27; M. H. A. M. 195

GERARD TER BORCH d. J., Zwolle 1617 — Deventer 1681
Maler, Schüler seines Vaters Gerard Ter Borch d. Ae. und von Pieter Molyn, tätig in Holland, Deutschland, Frankreich, Spanien

122 Sitzende Kartenaufschlägerin, nach rechts, 1669 — Albertina Inv. 17587
Kreide, br. 195, h. 275 mm
bez.: G TBorch nar leven geteekend anno 1669
Abb. M. H. A. M. 383

123 Stehender Jäger mit Hund von hinten — Albertina Inv. 25440
Kreide, gewischt, weiß gehöht
br. 220, h. 364 mm
Abb. Old Master Drawings XV, Dezember 1929, Nr. 49

PHILIPS KONING (KONINCK), Amsterdam 1619 — Amsterdam 1688
Maler, Schüler seines Bruders Jakob und (nach Houbraken) Rembrandts, tätig in Holland und im Rheinland

124 Landschaft mit Windmühle — Albertina Inv. 9358
Feder, Bister laviert, br. 183, h. 98 mm