

Florenz, 16. April 1914
Via degli Artisti 8
Ausstellung

Herrn Dr. W. Wartmann,
Sekretär der Zürcher Kunst-
gesellschaft

Zürich.

Sehr geehrter Herr Doktor,
Empfangen Sie meinen besten Dank
für die Zusendung des Katalogs.

Ich bin sehr erstaunt zu sehen,
dass das Mosaik im Katalog unter
dem Titel „Kunstgewerbe“ figurirt.
Hort ein monumentales Mosaik,
das heisst ein Mosaik das für eine
bestimmte Architektur gedacht und
ausgeführt wurde, irgend etwas mit
Kunstgewerbe zu tun? Wenn denn