

Ausstellung.

Künstler

3. Juni 1931

Sehr verehrter Herr Direktor

Sie haben mir ein Fotografi
eines dunklen Schneelandschaft geschickt.
Wenn es echt ist ist es ein
Bild von ungefahr Jahreszeit 1899-1900 -
gleichzeitig gemacht wie Kulanchah
und Eisenbahn auch. Es ist von denselben
Fenster wie in Kulanchah.

Ich habe das Bild immer bei
mir gehabt - Lang daran gearbeitet -
Mit Firnis. Wenn Damas frisch
wird genommen werden sollte - geht
auch das Bild weg.

Nach Fotografi, kann ich ja nicht
bestimmen ob echt. Es scheint so
Ich glaube es war ein ähnliches Bild
in Secession Wien (Ausstellung Hodler
Eving - ich und andere)

Wade is für Ihnen wertvoll.
sequieren (Wenn genau festgesetzt was
hat es in Wien gekauft) Sie müssen
dann mir das Bild schicken.

Ich habe viel ausgedrückt und
muss noch sehr schreiben. Es kann

nicht blickes blende
gesehen
öl blumen
Papier ist
auf das

das wegen dauern bis ein Bild nur
an signieren und retouchieren -

- Fleckthum Collection konnte im
Oktober nach Zürich kommen - Mitte Oktober
Wien aber nicht ab Sie war bis
Kunsthaus finden werden - Es war
bei Fleckthum nur 4 Gemälde
verkauft. - Ein ist verkauft -

Möglichst ich kann noch ein Bild verkauft
sein - Es ist jetzt schon Gemälde
für Kunden schaffen - Ich habe
einige große Compositionen mit Pastels
- Dies sind nur selbst naturwundern
Alle wollen dies aber haben - Ein
Reihe an den verkauften Gemälden
wollen man nicht -

Die große Compositionen sind eigentlich
große Entwürfe mit naturwundern für
ein geplantes großes dekoratives Arbeiten -
mit kleinen Staffelei Gemälden -

Ich habe ja schon oft sehr viel
Gemälden in der Welt schon verbreitet
- Fast alle deutschen Menschen - auch große
Privatsammlungen - Es ist bis noch

Witz sehr wichtige auch selbst was
in besitzen - Im Laufe des Sommers wird
ich nochmals mein Gemälde durchsehen ab
was zu finden ist -
meine wichtigsten Gruppe an Themen sind
Zurück waren ich schon Erinnerungen habe - Wird wohl
nicht oft doch kommen können - Auch Regener und
am besten gehen. Das Ergebnis Edv. Munch 3-6-21 Skizze