Le dernier Théodore Théodore
Chante une petite chanson
Il est à cheval Il tient un cerceau dans sa main droite
Sa main gauche laisse flotter les rênes
Il regarde pousser les maison dans un champ de luzerne

Mes amis je descends les marches d'air
Je fais descendre ma jambe
J'arrive j'arrive sur mes jambes
Je suis seul avec moi-même à côté d'un fleuve débordé
Le petite trompette tututu du rempailleur
Les nuages blancs sont éternels

Louis Aragon

Inquietudes apprivoisées

Inquiétudes somnolente

Enfin le rideau se baisse sur la géométrie peinturlurée et se pose jupe d'oiseau. Le caveau de mes trésors s'éclaire de lampes aux verts métaphysique. L'atmosphére de ouate m'empêche d'entendre la voix des habitants des mondes. Mais voilà qu'on parle très fort. Quel mauvais plaisant à enfermé ce gros soleil dans ma chambre à coucher? Les trompettes de la Garde Républicaine vues à la loupe jouent écarlate. Les ocres à ressort dansent un ballet avec les ors. L'ascenseur monte descend je ne sais trop a cause des coups de poing.
Le Paradis s'il vous plaît?
Il n'arrive plus rien.

Inquiétude urbaine

Une VENISE en papier m'attire au bout du boulevard. Ma turbine abdominale, c'est grand plaisir camme elle fonctionne. Je n'ai pas besoin de courir puisque mes échasses enjambent les arbres. Mais j'ai perdu le point précis, écureuil mal réglé Tronçon de mât le brouillard me conduit à l'abotoir, à la risée, à la falaise, à l'inondation. Un bouchon de Champagne obstrue mon oesophage. L'autobus calomniateur méprise ma blancheur. En sûreté derrière sa vitre ce petit homme nu (est-il de bois?) singe mes angoissantes pirouettes intérieures. Scies asphyxiante — serpents a répétition — forêt hantée- becs de gaz vérolés. J'accepte un terrier qui dit O. Ebloui d'obscurité brusque j'ai débarqué dans quelque EL DORADO ou quelqu'enfer d'azur foncé. L'hélicoptère va me manger. Mur, Ciel et Asphalte vont mâcher ma moëlle ou me verdir de faim. Viens me chercher si malheureux petit enfant. Tiens. J'ai retrouvé le point précis.
Bonjour.

Inquiétude éternelle (neigeuse)

Des papillons inusités s'enroulent aux lampes à arc. Sous moi un ciel blanc plein de diamants cassés ressemble a l'INFINI que j'aurais voulu habiter.

Max Morise

Aaaaa-aaa

Le lac des sentiments gras nage sur le paratonnerre à sonneries
Et verse humidité dans les oreilles de l'édredon
Le capitaine des aisselles où se reposent les anges de Dieu à lunettes
A le don d'ubiquité
Et reparaît dans le vermicelle des lampes qu'on a dans la gorge
Il possède une haleine d'araignée qu'il enroule autour de son peigne
Son urine et de la potasse font un savon pour jeune mariée
Et montent hors des puits de beurre les longs cheveux perdus par le plombier de la pudeur
Qui traversent les dragées où mijotent les abeilles
Mangées par les entrelacs des patins à roulettes
Sous l'oeil absent de l'autruche

G. Ribemont-Dessaignes

Rubans

L'alarme matérielle où sans excuse apparaît la douleur future.
C'est bien: presque insensible. C'est un signe de plus de dignité.
Aucun étonnement, une femme ou un gracieux enfant de toile fine ou de paille, idées de grandeur.
Leurs yeux se sont levés plus tôt que le soleil.

Les sacrifiés font un geste qui ne dit rien parmi la dentelle de tous les autres gestes,