

du portrait de son père.
Comme dans le Temps
vous m'avez exprimé
le désir d'avoir des
appréciations critiques
de mes œuvres d'ici,
je me permets de
joindre à cet effet deux
coupures, dont l'une
vient de paraître dans
le Mercure de France
et l'autre a été écrite
pour une publication
française destinée à
l'étranger. Les deux
sont signées par des
amis