

Wahr von unbekanntem Namen,  
die teilweise mit drei  $\infty$  mehr Arbeit  
den repräsentiert sind  $\infty$  denen ich  
des Glücke des Ausstellens, wohl gönnen  
durf. Per Zufall habe ich diesen  
Sommer von einem ersten deutschen  
Kunsthändler, den ich nicht kannte,  
noch nie sah verschiedene Vorurteile  
in meinem Kunstleben erfahren, von  
denen ich Kunde Ahnung hatte  $\infty$  es war  
wirklich erschauern, wie der Markt  
von früher bis jetzt  $\infty$  allseitig, bis ins  
Privatleben über unsere Kunstzustände  
unterschiedet war, was freilich der Schwere  
in Deutschland nicht Ehre  $\infty$  mehr  
noch Hass bringt, wodurch die Kunst  
international zusammen arbeiten  
sollte, (trotz Richtungen), in Frieden  $\infty$  Eintracht,  
nur nicht die Kunst ganz zu begraben  
mit lebendigen herbe, durch vollständige  
Ignorierung  $\infty$  Verachtung. —  
Dies nur persönlich, Sie mögen  
selbst urteilen! (Mit vorzüglicher Hochachtung)

J. L. Kaufmann  
Kunstmalen