les

feuilles libres

81, Avenue Victor-Hugo, PARIS (16°)

Directeur : Marcel RAVAL Secrétaire de la Rédaction : W. MAYR

Le Directeur et le Secrétaire de la Rédaction reçoivent le Mercredi, de 5 à 7 heures 81, Avenue Victor-Hugo (Tél. Passy 99-17)

Adresser toute la correspondance au Directeur des feuilles libres. Les manuscrits ne sont pas retournés.

ABONNEMENT:

Pour Un An (Six cahiers): 15 fr. par mandat-poste.

DÉPOSITAIRES GÉNÉRAUX :

Pour Paris et la France :

Pour l'Etranger :

AU SANS PAREIL 37, avenue Kléber, Paris AGENCE GÉNÉRALE DE LIBRAIRIE 7, rue de Lille, Paris

SOMMAIRE

Geneviève Prat		Jean Giraudoux
Oasis		P. Drieu La Rochelle
Au Bord de l'Ombre		
Moganni Nameh (4)		Blaise Cendrars
Que le Coq agite sa Crète		
Fausse Route		Marcel Raval

Chronique Musicale:

L'Origine d'Instruction . . . Erik Satie "Filet à Papillons", "Hirondelle" . Georges Auric

feuilles libres:

Critique Générale: « Littérature et Cinéma », W. Mayr.

Les Poèmes : « Vocabulaire », Max Jacob. — « Westwego », Benjamin Péret. « Calendrier », Jacques Porel.

La Musique: « A propos de Mavra », Francis Poulenc.

Les Arts : « *Le Décor de la Vie* », Paul Fiérens. Le Théâtre : « *Natchalo* », René-Marie Hermant.

Bibliographie.

Ce numéro est illustré de douze dessins par André Lhote. Portrait de Georges Auric par Roger de La Fresnaye.