Nouvelle Série Quatrième Année

les feuilles libres

81, Avenue Victor-Hugo, PARIS (16e)

Directeur : Marcel RAVAL
Secrétaire de la Rédaction : W. MAYR

•

Le Directeur et le Secrétaire de la Rédaction reçoivent le Mercredi, de 5 à 7 heures
81, Avenue Victor-Hugo (Tél. Passy 99-17)

Adresser toute la correspondance au Directeur des feuilles libres.
Les manuscrits ne sont pas retournés.

ABONNEMENT :
Pour Un An (Six cahiers) : 15 fr. par mandat-poste.

DÉPOSITAIRES GÉNÉRAUX :

Pour Paris et la France :
AU SANS PAREIL
37, avenue Kléber, Paris

Pour l'Etranger :
AGENCE GÉNÉRALE DE LIBRAIRIE
7, rue de Lille, Paris

SOMMAIRE

Le Vin perdu . . . . . Paul Valéry
Moganni Nameh (I) . . . . . Blaise Cendrars
Poèmes . . . . . Paul Morand
Svéa . . . . . Raymond Radiguet
Sténogrammes . . . . . Marcel Raval
La Lyrosophie . . . . . Jean Epstein

Chronique Musicale :
Les "Six" par Erik Satie
Deux Post-Scriptum . . . . . *Jean Cocteau*
"Le Discours du Général" . . . *Francis Poulenc*

feuilles libres :

Critique Générale : « *La Vulgarisation, de Voltaire à M. Nordmann* », W. Mayr. — « *Poésie et Sentiment* », Paul Fiérens. — « *Le Pont traversé* », René-Marie Hermant.

Le Théâtre : « *Les Mariés de la Tour Eiffel* », Raymond Radiguet. — « *Cariathys à l'Olympia* », Marcel Raval. — « *Le Baladin du Monde Occidental* », Emma Cabire.

Les Arts : « *André Derain et la critique italienne* », Maurice Raynal.

Le Roman : « *Batouala* » — « *Le Vitriol de Lune.* » R.-M. Hermant.

Ce numéro est illustré de dessins de Chagall et d'un portrait dessiné par R. de la Fresnaye.