Lyautey. A propos de Lyautey, qui vient de faire son entrée victorieuse à l'Académie Française, je tiens à citer cette très belle période extraite de son discours de réception :

« J'ai dit qu'une figure dominait toute « cette partie de l'œuvre de Houssaye, « celle de l'Empereur.

« Il y en a une autre, le soldat.

« Entre tous ceux qu'il a fait mouvoir, « il n'y en a pas qu'il ait animés d'une « vie plus réelle et plus intense que les « soldats de Napoléon, les vieux et les « jeunes. Les vieux ce sont les « grognards », ceux qui l'ont suivi en Egypte, « en Russie, dont il est le dieu, qui ne « croient qu'en lui.

« Pour les jeunes, c'est à M. Henry « Houssaye que je laisse la parole :

« On les appelait les « Marie-Louise », « ces petits soldats soudainement arrachés « aux foyers et jetés quelques jours après « l'incorporation, dans la fournaise des « batailles. Ce nom de « Marie-Louise » ils « l'ont inscrit avec leur sang sur une grande « page de l'histoire.....