

esac *Doesburg*

expositions sélectes d'art contemporain

6 Okt. 1929.

adresses de correspondance: m^{me} pétro van doesburg

à paris: 2, rue d'arcueil (14^e). en hollande: violenweg 16, la haye

Sehrer Herr Dr. Warthmann!

mit das Zürich kalle, meines Bilde, N° 5 ("Blade
pour une composition") haben sie nur kein Ge-
fallen getan, ja sogar finanziell sehr geschädigt,
denn ich hätte für diese Studie gerade
einen Käufer und hatte das Bild auch
deshalb gerne ausgestellt. Hans Hof hat
in mein Atelier die 5 Bilde selbst ge-
wählt und ich rechnete selbstverständlich
damit dass, auch ausgestellt würde. Das
kleine Bild entspricht meine letzte Auffas-
sung vom "Bild" es war mit dem