

Le 31 octobre 1929

Monsieur le Docteur

En réponse à votre honnête du 26 courant je tiens à vous dire que la question de ma nationalité et de l'orthographe de mon nom est d'importance secondaire; si je veille pourtant à cela, c'est que j'ai ici un homonyme sculpteur qui, lui, est polonais.

● Pour ce qui regarde mon "Couple", je m'en réfère à votre lettre du 18 juillet 1929 où vous précisez que vous avez retenu pour votre exposition 7 sculptures, entre autres le "Couple". Dans votre lettre du 8 août 1929, vous me confirmez encore les titres, les prix et indications les concernant. Voici pourquoi je n'ai pas compris que vous exprimiez votre surprise en débattant de trouver une sculpture qui comme vous dites, n'aurait pas figuré sur la liste.

Je ne crains aucune interprétation de cette œuvre, je revendique au contraire hautement de l'avoir faite telle que; elle n'est pas à montrer sous le manteau, mais je la veux montrer en pleine lumière; je vous prie