

10. Juni 1929.

Herrn Edwin Ganz. Maler,

zur Zeit Hotel Glockenhof

Z ü r i c h .

Sehr geehrter Herr,

Sie hatten die Freundlichkeit, uns Einblick zu gewähren in einen für das Zürcher Kunsthaus sehr schmeichelhaften Brief den Sie an den Maler E. Wauters, 57, rue Ampère, Paris, richten. Wir sind für Ihre freundliche Beurteilung des Zürcher Kunsthauses sehr empfänglich und haben den Brief an Herrn Wauters sofort weitergeleitet. Die Photographie des Bildnisses Julian Ganz, Zürich, 1842, + Brüssel 1892, von Emil Wauters stellen wir Ihnen mit bestem Dank wieder zu. Ebenso das Heft "Arvoir et Beauté" 1924 No. 6, mit einem reich illustrierten Aufsatz über den Künstler und den Zeitungsausschnitt über eine Ausstellung E. Wauters. Wertvoll wäre es uns, wenn wir mit dem Bilde auch die von Ihnen gesammelte Literatur über den Künstler seinerzeit erhalten dürften.

und wiederholtem Dank,

In ausgezeichnete Hochachtung

KUNSTHAUS ZUERICH,

der Direktor:

3 Beilagen erwähnt.