wieder günstigeren Zeit begann ein neuer Cyklus, den wir freilich mit dem Monat Dezember unterbrechen müssen, da der nachfolgende Teil in die nächste Berichtsperiode fällt. Es hindert dies jedoch nicht, dass wir allen Mitgliedern, auch denen, die im laufenden Jahre zu uns gesprochen haben, unsern verbindlichsten Dank abstatten für alles, was sie uns geboten haben. Soweit dies also hier möglich ist, bringen wir diese Vorträge nochmals in Erinnerung:

20. Januar. Herr Dr. *F. Carstanjen:* Walter Cranes Kinderbilderbücher mit Vorweisungen.

3. Februar: Herr *Joh. Hiestand:* Über die neuesten Ausgrabungen in Pompeji (Casa dei Vitti).

17. Februar: Berichterstattung über die Bauangelegenheit mit Vorweisung der neuen Projekte für das Kunstgebäude.

3. März: Herr Dr. *Otto Krebs:* Hans von Marées Leben und Wirken mit Vorweisungen.

31. März: Herr Architekt *J. Gros:* Vorweisung von Original-Entwürfen für Wohn- und Landhäuser.

14. April: Herr Prof. *F. Bluntschli:* Vorweisung der fertigen Planskizzen für das Kunstgebäude und die Bebauung des Tonhalle-Areals.

5. Mai: Herr *Otto Pilny:* Neue Skizzen aus Aegypten.

6. Oktober: Herr Architekt *Gros:* Projekt eines neuen Kunstgebäudes auf dem Tonhalle-Areal.

10. November: Herr *W. L. Lehmann:* Vorweisung von Studien von Belle-Ile en mer.
Herr *Rudolf Schlatter:* Vorführung seines patentierten Acetylen-Apparates.

17. November: Dr. *F. Carstanjen:* Hans Thoma.
(An einem Gesellschaftsabend mit Damen: Musik und Lebende Bilder.)

15. Dezember: Herr *F. O. Pestalozzi*: Vorlage des Neujahrsblattes: Professor E. Gladbach.

Am 20. Oktober feierte *Arnold Böcklin* seinen 70. Geburtstag, zu dessen Ehren in Basel eine Kollektiv-Ausstellung