

III. Bilanzen.

Ausgangsbilanz per 31. Dezember 1913.

	Aktiven	Passiven
	Fr.	Fr.
Kunsthhaus am Heimplatz	— . —	
Kunstsammlung und Bibliothek	— . —	
Mobiliar und Geräte	— . —	
Barschaft	97. 48	
Wertschriften	120,477. 10	
Konto-Korrent Guthaben bei Banken	22,312. 71	
Debitoren	3,919. 05	
Verkaufsvorräte	2,880. —	
Kreditoren		8,621. 20
Sammlungsfonds		31,119. —
Neubaufonds		1. —
Betriebsfonds		109,945. 14
	149,686. 34	149,686. 34

Eingangsbilanz per 1. Januar 1914.

	Aktiven	Passiven
	Fr.	Fr.
Kunsthhaus am Heimplatz	— . —	
Kunstsammlung und Bibliothek	— . —	
Mobiliar und Geräte	— . —	
Barschaft	97. 48	
Wertschriften	120,477. 10	
Konto-Korrent Guthaben bei Banken	22,312. 71	
Debitoren	3,919. 05	
Verkaufsvorräte	2,880. —	
Kreditoren		8,621. 20
Sammlungsfonds		32,000. —
Neubaufonds		12,000. —
Betriebsfonds		97,065. 14
	149,686. 34	149,686. 34

Zürich, den 20. März 1914.

Für den Vorstand der Zürcher Kunstgesellschaft

Der Präsident: Paul Ulrich.

Der Quästor: Max Dalang.