

Ausstellung.

Betrieb. In elf Serien gelangten während des Berichtsjahres 2834 Werke von 593 Künstlern zur Ausstellung. 1914 waren es 590 Aussteller mit 3382 Werken. Der Unterschied in der Zahl der Werke rührt daher, dass im Vorjahre auch die Bibliotheksräume während zweier Monate für die Ausstellung von graphischen Blättern aus dem Bestand der «Walze» benutzt worden waren und dass die Juli-Ausstellung 1915 fast vollständig auch für August übernommen wurde. Eine Folge der durch den Krieg herbeigeführten besondern Verkehrsverhältnisse ist die sehr schwache Vertretung von im Ausland lebenden Künstlern, nur 30 gegen 120 und 150 in den Jahren 1914 und 1913.

Das alphabetische Verzeichnis sämtlicher Aussteller des Jahres, mit Angaben über Zahl und Art ihrer Werke und Zeit der Ausstellung, findet sich wie üblich, unten, S. 19, die Berichterstattung über die einzelnen Serien, mit dem Verzeichnis der jeweiligen vertretenen Künstler, in den entsprechenden Heften des «Kunsthause». Die folgende Aufzählung beschränkt sich auf die Erscheinungen, die den verschiedenen Veranstaltungen das Gepräge gaben:

- Januar/Februar: Französische Künstler des 19. und 20. Jahrhunderts; A. Holzmann, Otto Meister, Künstler der «Walze».
- März/April: Turnusausstellung des Schweizerischen Kunstvereins, 450 Werke von 320 Ausstellern.
- April/Mai: Frank Buchser, A. H. Pellegrini, E. G. Rüegg, August Heer, Zürcher Künstler, Künstler der «Walze».
- Mai: Emile Bressler, A. Fiechter, Käthe Kollwitz, Künstler der «Walze».
- Juni: Paul Burckhardt, Heinrich Müller, Hermann Huber, Eugen Zeller, Zürcher Aquarellisten, Künstler der «Walze».
- Juli: Französische Meister der Barbizon-Schule, Impressionisten; Lucien Mainssieux, Augusto Giacometti, Heinrich Orelli, Hermann Haller, Künstler der «Walze».
- August: Wiener Künstler; französische Künstler und H. Haller wie im Juli.
- September: Gedächtnisausstellung Max Buri.
- Oktober: Gesellschaft schweiz. Maler, Bildhauer und Architekten, 340 Werke, über 200 Künstler.
- November: Eduard Stiefel, F. Widmann, Ernst Bosshart, F. Gilsli, J. von Moos, Hugo Siegwart, Künstler der «Walze».
- Dezember: Künstlervereinigung Zürich, Zürcher Künstler.

Gelegentlich gingen die Ausstellungen über den Kreis der lebenden Künstler hinaus, indessen meist nur für vereinzelte Werke innerhalb bestimmter Gruppen, z. B. bei den französischen Meistern. Selbständige Geltung erhielt eine Sammlung von 60 Gemälden des