

Jahr	Werke ausgestellt	Künstler vertreten	Werke verkauft (Ausstellung und Lager)	Verkaufs- betrag Fr.	Provisions- betrag Fr.
1921	4 299	808	395	90 043.—	9 722.90
1922	2 217	184	285	67 407.—	8 353.20
1923	2 304	244	449	76 301.—	9 424.79
1924	2 084	369	437	76 426.—	7 675.68
1925	2 357	587	503	250 372.—	10 752.55
1926	2 342	133	438	78 561.—	8 210.80
1927	2 301	558	333	156 317.75	13 637.42
1928	1 944	470	466	148 202.—	6 333.38
1929	2 211	373	444	155 128.—	15 303.30
1930	1 659	274	231	79 713.50	8 667.70
1921—1930	23 718	4000	3981	1 178 471.25	98 081.72
1931	1 798	258	339	178 384.25	13 723.70
1932	2 017	459	300	92 615.—	3 922.90
1933	2 387	316	244	79 343.70	7 636.25
1934	2 566	219	161	65 023.—	5 289.90
1935	2 700	728	313	96 695.—	11 082.10
1936	1 454	178	359	71 708.—	7 867.95
1937	2 121	310	297	88 202.25	8 919.30
1938	2 695	148	244	102 863.—	7 245.85
1939	2 370	779	229	131 510.50	10 895.70
1940	2 477	833	346	89 512.—	6 566.55
1931—1940	22 585	4228	2832	995 856.70	83 150.20

Kunsthhausbesuch

Jahr	Zahlende Besucher	Nichtzahlende Besucher	Besucher im ganzen	Davon an Sonntagen
1910	23 793	32 118	55 911	—
1911	21 166	60 346	81 512	52 864
1912	20 714	66 226	86 940	59 054
1913	16 320	60 668	76 988	55 276
1914	11 975	59 940	71 915	53 348
1915	15 872	65 979	81 851	59 149
1916	12 050	62 224	74 274	61 885
1917	37 592	74 964	112 556	67 843
1918	21 982	46 391	68 373	44 507
1919	15 296	53 403	68 699	48 416
1920	15 805	56 198	72 003	49 191
1910—1920	212 565	638 457	851 022	—
1911—1920	188 772	606 339	795 111	551 533