

V E R E I N S L E B E N

Die ordentliche Generalversammlung vom 8. Mai hat Jahresbericht und Rechnung 1950 geprüft und genehmigt. Neuwahlen waren keine vorzunehmen.

Als Revisoren wurden die Herren H. Dürst und A. Ceriani bestätigt.

Anlässlich des 50. Todestages von Arnold Böcklin fand am 3. März ein Vortrag von Herrn Konservator Dr. Georg Schmidt, Basel, statt, der von musikalischen Darbietungen umrahmt war. Am 19. Dezember veranstaltete Radio Zürich in den Räumen der Ausstellung „Alte Krippen und weihnachtliche Kunst“ einen Vortragsabend mit weihnachtlicher Musik.

Diskussionsabende fanden während der Ausstellungen „Arnold Böcklin“, „Morris Hirshfield“ und „Moderne Kunst aus der Sammlung Peggy Guggenheim“ statt.

Die Neujahrsverlosung brachte 34 Mitgliedern Gutscheine im Wert von Fr. 50.— bis Fr. 500.—.

Der Mitgliederbestand ist von 1928 am 1. Januar auf 2010 gestiegen. Die Kollektivmitglieder bleiben konstant mit 17. Der Bestand von Juniorenmitgliedern ging von 216 auf 188 zurück.

V E R Ö F F E N T L I C H U N G E N

Zürcher Kunstgesellschaft, Jahresbericht 1950, 35 Seiten, Beilage: Das Schweizerische Künstler-Archiv und das Schweizerische Künstlerlexikon, vierzehnter Bericht, 1. Januar 1950 bis 31. Dezember 1950, 4 Tafeln.

Zürcher Kunstgesellschaft, *Neujahrsblatt 1951, Unveröffentlichte Gedichte von Johann Heinrich Füssli*, herausgegeben (eingeleitet und kommentiert) von Professor Eudo C. Mason, Edinburgh, 3 Abb. (90 Seiten).

10 Ausstellungskataloge 1951:

Zürcher Kunstgesellschaft, Ausstellung der *Künstlergemeinschaft „Réveil“* im Helmhaus Zürich, 13. Januar bis 11. Februar (80 Seiten mit Abb.).