

Tadeusz Fuß, Max Gubler, Anna Hug, Wassily Kandinsky, Helene Labhardt, Jean Lurçat, Alfred Manessier, Ernst Morgenthaler, Fritz Pauli, Alfred H. Pellegrini, Gregor Rabinovitch, Jakob Ritzmann, Else Ruest, Martha Sigg, Paul Stöckli, Else Strantz, Geer van Velde, Albert J. Welte, Robert Wyß.

An L e i h g a b e n erhielt die Sammlung 1952 von der Stadt Zürich:

*Arnold D'Altri, Porträt Max Meili, Bronze.*

*Hans Fischli, In Grau sinkendes Schwarz, 1949, Oel a. Holz.*

*Emilio Stanzani, Männerkopf, Stein.*

vom Kanton Zürich:

*Walter Sautter, Selbstbildnis, 1951, Oel a. Lwd.*

von einer Kunstfreundin:

*Georges Braque, Parc de Carrières, St-Denis, 1910, Oel a. Lwd.*

*Fernand Léger, La fenêtre, 1912, Oel a. Lwd.*

*Landschaft, 1920, Oel a. Lwd.*

*Stilleben mit Fisch, 1927, Oel a. Lwd.*

*Frauenkopf, 1927, Oel a. Lwd.*

*La femme aux clés, 1930, Oel a. Lwd.*

*Blick aus dem Fenster, 1912, Aquarell.*

*Mädchen, Feder.*

*Handstudie, Feder.*

*Pablo Picasso, Paysage, 1908, Oel a. Holz.*

*Femme assise dans un fauteuil, 1913, Oel a. Lwd.*

von einem Kunstfreund:

*Jean Bazaine, Midi, arbres et rochers, 1952, Oel a. Lwd.*

*Pablo Palazuelo, Composition, 1951, Oel a. Lwd.*

*Georges Rouault, Le Christ aux outrages, 1939, Oel a. Lwd.*