

Kunsthhaus Zürich, *Altrömische Porträt-Plastik*, 8. August bis 19. September 1953, Verzeichnis der ausgestellten Werke mit 14 Tafeln (Vorwort von R. Wehrli, Text und Katalog der Porträt-Plastik von Dr. Hans Jucker, Katalog der Porträts auf Münzen und Medaillons von Prof. Dr. Dietrich W. H. Schwarz und Dr. Leo Mildenberg, 56 Seiten).

XYLON Internationale Vereinigung der Holzschneider, *Internationale Ausstellung von Holzschnitten* im Kunsthhaus Zürich, 26. September bis 1. November 1953 (Texte von Aldo Patocchi und R. Wehrli, 28 Seiten).

Kunsthhaus Zürich, *Max Hunziker*, Malerei, Glasmalerei, Graphik, 10. Oktober bis 14. November 1953 (Vorwort von R. Wehrli, 12 Seiten, 4 Tafeln).

Kunsthhaus Zürich, *Holländer des 17. Jahrhunderts*, 4. November bis 20. Dezember 1953, Verzeichnis der ausgestellten Werke mit 41 Tafeln (Texte von R. Wehrli, A. B. de Vries, Jacob Burckhardt und M. Elisabeth Houtzager, 92 Seiten).

Kunsthhaus Zürich, *Junge italienische Kunst*, 21. November 1953 bis 10. Januar 1954, Verzeichnis mit 16 Tafeln und einem Umschlagbild (Vorwort von R. Wehrli, 30 Seiten).

Der Präsident
der Zürcher Kunstgesellschaft:

Dr. Franz Meyer

Der Konservator:

Dr. R. Wehrli