

August Frei, Karl Geiser, Hansjörg Gisiger, Hans Hartung,  
Charles Hug, Gregor Rabinovitch, Jakob Ritzmann, Albert  
Rüegg, Ernst Staub, Pierre Terbois, Zao Wou-Ki.

Leihgaben:

von der Vereinigung Zürcher Kunstfreunde:

*Französisch um 1300, Heiliger Johannes, Holz.*

*Alberto Giacometti, Stehende Frau, Bronze.*

von der Gottfried Keller-Stiftung:

*Schweizer Meister des 15. Jahrhunderts, Kreuztragung,*

*Oel a. Holz.*

*Kreuzigung, Oel a. Holz.*

vom Kanton Zürich:

*Adolf Herbst, Der Maler, 1955, Oel a. Lwd.*

*Walter Sautter, Porträt des Vaters, 1947, Oel a. Karton.*

*Varlin (Willy Guggenheim), Heilsarmeemann, 1953,*

*Oel a. Lwd.*

von der Stadt Zürich:

*Albert Welti, Franz Rose vor orientalischem Tuch,*

*Tempera a. Holz*

(bisher Leihgabe aus Privatbesitz).

von verschiedenen privaten Leihgebern:

*Arnold Böcklin, Bildnis Friedrich Weber, Kupferstecher, 1869,*

*Oel a. Lwd.*

*Leopold Bürkli, Selbstbildnis, Oel a. Lwd.*

*Salvador Dali, Femme à tête de roses, 1935, Oel a. Holz.*

*Wilhelm Füssli, Bildnis Hans v. Meiss-v. Muralt, 1878,*

*Oel a. Lwd.*

*Bildnis Anna v. Meiss-v. Muralt, 1878, Oel a. Lwd.*

*Le Corbusier (Charles E. Jeanneret), Der Hafen von*

*La Rochelle, 1919, Oel a. Lwd.*