

an die Miro-Ausstellung des Musée National d'art moderne,  
Paris:

*Joan Miro*, Porträt.

Als Leihgaben für Büroschmuck wurde abgegeben an das Kassationsgericht 5 Gemälde von Eugen Früh, Giovanni Giacometti, Adolf Herbst, Max Hunziker, Leo Leuppi und an das Verwaltungsgericht 1 Gemälde von Cuno Amiet.

Reproduktionsbelege wurden zugestellt für Werke von Josef Albers, Cuno Amiet, Albert Anker, René Auberjonois, Giacomo Balla, Hans Berger, Abraham van Beyeren, Constantin Brancusi, Georges Braque, Adriaen Brouwer, Burgundisch 15. Jahrhundert, Gustave Courbet, Robert Delaunay, Johannes Fijt, Franz Fischer, Joh. Heinrich Füssli, Augusto Giacometti, Juan Gris, Max Gubler, Ludwig Hess, Ferdinand Hodler, Oskar Kokoschka, Rudolf Koller, Fernand Léger, Edouard Manet, Marino Marini, Henri Matisse, Piet Mondrian, Claude Monet, Henry Moore, Berner Nelkenmeister, Zürcher Nelkenmeister, Oberitalienisch 12. Jahrhundert, Joachim Patinier, Fritz Pauli, Alfred H. Pellegrini, Persisch 6./5. Jahrh. v. Chr., Antoine Pevsner, Pablo Picasso, Römisch 3. Jahrh. n. Chr., Henri Rousseau, Süddeutsch um 1470, Sophie Taeuber-Arp, Gerard Terborch, Toskanisch um 1440, Walter Kurt Wiemken, Wols.