

Zürcher Kunstgesellschaft, Helmhaus Zürich, *Eugen Früh*, Panneaux, Gouaches, Monotypien, 1957—1962 (Texte von R. Wehrli, Fritz Laufer, 16 Seiten, 13 Tafeln).

Kunsthau Zürich, *Francis Bacon*, 27. Oktober bis 25. November 1962 (Texte von Eduard Hüttinger, John Rothenstein, Stephen Spender, 31 Seiten, 18 Tafeln, davon 5 farbig).

Kunsthau Zürich, *Sigismund Righini 1870—1937*, 17. November bis 16. Dezember 1962 (Text von Willy Fries, 19 Seiten, 8 Tafeln).

Kunsthau Zürich, *Alberto Giacometti*, 2. Dezember 1962 bis 6. Januar 1963 (Texte von R. Wehrli, Eduard Hüttinger, Jean-Paul Sartre, Alberto Giacometti, André Parinaud, 42 Seiten, 33 Tafeln).

Der Präsident  
der Zürcher Kunstgesellschaft:  
*Dr. A. Schaefer*

Der Direktor:  
*Dr. R. Wehrli*