

Ausleihungen nach auswärts:

An die Ausstellung von Hodler-Zeichnungen im Musée d'Art et d'Histoire Genf und im Helmhaus Zürich:

*Ferdinand Hodler*, 73 Zeichnungen

an die Blanchet-Ausstellung im Kunstmuseum Winterthur und im Musée cantonal des beaux-arts, Sitten:

*Alexandre Blanchet*, Der Kirschbaum.

Sitzender Knabe.

Walliserin.

Stehender Knabe.

Zwei Akte.

Selbstbildnis.

an die Utrillo-Ausstellung im Kunstmuseum Bern:

*Maurice Utrillo*, La Basilique de St-Denis.

La Rue Norvins.

an die Ausstellung «Georges Braque, papiers collés et dessins cubistes 1912—1914» der Galerie Maeght, Paris:

*Georges Braque*, Nature morte.

an die Balla-Ausstellung des Museo civico d'arte moderna, Turin:

*Giacomo Balla*, Geschwindigkeit eines Autos + Licht + Ton.

an die Cézanne-Ausstellung der Columbia University, New York:

*Paul Cézanne*, 2 Aquarelle.

an die Ausstellung «Selbstbildnisse aus fünf Jahrhunderten» der Zentralbibliothek Solothurn:

14 Zeichnungen von *Hans Berger*, *Alexandre Blanchet*, *Sigmund Freudenberg*, *Joh. Rudolf Füssli*, *Matthias Füssli*,