

Kunsthaus Zürich, *Helen Dahm*, vom 27. Juli bis 1. September 1963
(Texte von R. Wehrli, Max Eichenberger, Doris Wild, Helen Dahm;
23 Seiten, 14 Tafeln).

Kunsthaus und Helmhaus Zürich, *XXVII. Ausstellung GSMBA* Gesellschaft Schweizerischer Maler, Bildhauer und Architekten, 21. September bis 27. Oktober 1963 (Vorworte von Marcel Perincioli, Franz Steinbrüchel; 36 Seiten, 20 Tafeln).

Kunsthaus Zürich, *Koptische Kunst*, Christentum am Nil, Mitte November 1963 bis Mitte Januar 1964 (Texte von R. Wehrli, Klaus Wessel; XXXIV + 208 Seiten, 94 Tafeln, davon 14 farbig). — Nachtrag (79 Seiten, 18 Tafeln).

Der Präsident
der Zürcher Kunstgesellschaft:
Dr. A. Schaefer

Der Direktor:
Dr. R. Wehrli