VORSTAND UND KOMMISSIONEN
der Zürcher Kunstgesellschaft im Jahre 1964

Vorstand

Dr. A. Schaefer, *Präsident*
H. C. Bechtler, *Vizepräsident*
Dr. H. Escher, *Quästor*
Dr. P. Alther
Frau Ch. Bührle
Karl Egender, Architekt
Franz Fischer, Bildhauer
Bruno Giacometti, Architekt
Dionys Gurny
Dr. H. Oprecht
Prof. Dr. L. Ruzicka
Prof. J. Schader, Architekt

Vertreter des Stadtrates

Stadtpräsident Dr. E. Landolt
M. Aeschlimann, Architekt
Dr. H. Bosshardt
Walter Binder, Maler
Stadtrat Dr. S. Widmer

Sammlungskommission

H. C. Bechtler, *Präsident*
Frau N. Bär, Bildhauerin
Dr. Mark Buchmann, Maler
Hans Falk, Maler
Frl. E. Feller
Eugen Früh, Maler
Frau Dr. C. Giedion-Welcker
Dr. H. Curjel
Gustav Zumsteg

Vertreter des Stadtrates:

Dionys Gurny

Ausstellungskommission

Bruno Giacometti, *Präsident*
Frau K. Baumgartner-Sallenbach, Bildhauerin
Dr. W. Bechtler
Frau A. Blankart
Walter Guggenbühl, Maler
Max Hegetschweiler, Maler
R. P. Lohse, Maler
Dr. Robert Schnell
Emilio Stanzani, Bildhauer

Bibliothekskommission

Prof. Dr. L. Ruzicka, *Präsident*
Prof. Dr. Gotthard Jedlicka
Prof. Dr. Peter Meyer
Frau Dr. I. Pudelko-Eichmann
Dr. Jakob Welti, bis 30. März
Prof. Dr. Erwin Gradmann, seit 1. Juni

Rechnungsrevisoren

Werner Aerni
Hans Klaus

Direktor des Kunsthauses:
Dr. René Wehrli

Vizedirektorin:
Frl. H. Schiess

Konservator:
PD Dr. Eduard Hüttinger

Bibliothekar:
Dr. Arnold Schlatter