

an die Ausstellung «Schweizer Malerei und Plastik 1945—65»
in Pforzheim, Koblenz, Kassel, Kaiserslautern, Wuppertal und
Bremen:

Le Corbusier, Guitariste

Bernhard Luginbühl, U. S. C. F., Bronze

Robert Müller, Languste, Eisen

Gérard Schneider, Opus 98 D-1960

an die Ausstellung des Künstlers im Graphischen Kabinett der
Staatsgalerie Stuttgart:

Oskar Kokoschka, Bildnis Adolf Loos, Silberstift

an die Ausstellung des Künstlers in den Kunstvereinen Frank-
furt und Hamburg:

Georges Rouault, Flüchtlinge

an die Ausstellung des Künstlers im Kunstmuseum Winterthur:

Franz Fischer, Kopf des Malers Charles Hug, Bronze

Schwangere, Stein

Relief, Bronze

Kopfstudie für Johannes, Bronze

Barbara, Marmor

an die Ausstellung des Künstlers mit andern im Helmhaus:

Hermann Plattner, London-Hammersmith

an die Auberjonois-Ausstellungen im Taxis-Palais, Innsbruck,
und in der Sezession, Wien:

René Auberjonois, Frau mit nackten Armen

Badende

an die Ausstellung «Autour de la Revue blanche» der Galerie
Maeght, Paris:

Henri de Toulouse-Lautrec, Bar