

Alte Orientteppiche

Uschak Siebenbürgen («Holbeint Teppich»);
Damaskus (Mameluken), Fragment; Polen-
teppich, Fragment; Giordes (Siebenbürgen);
Giordes, 210 × 105 cm; Giordes, 120 × 125 cm;
Giordes, 170 × 100 cm; Uschak; Kula, 125 × 180
Zentimeter; Beschir, 280 × 160 cm; Herat,
210 × 150 cm; Herat, 150 × 200 cm; Melas,
155 × 110 cm; Melas, 150 × 115 cm; Ladik,
180 × 110 cm; Schirwan, 135 × 115 cm;
Schirwan, 120 × 85 cm; Schirwan-Gebets-
teppich (Heller Fond), 120 × 120 cm; Schir-
wan-Gebetsteppich, 120 × 150 cm; Anatol
(Siebenbürgen), ca. 110 × 80 cm; Anatol
(Siebenbürgen), ca. 110 × 160 cm; Chiwa;
Chiwa; Bochara-Hadjlan, 135 × 130 cm; Bo-
chara-Stickerei.

Diese Teppiche können nicht im Kunsthaus gezeigt werden. Wir haben sie entgegengenommen mit der Absicht, sie als Leihgaben dem Kunstgewerbemuseum oder dem Museum Rietberg zu überlassen.

Legat Dr. theol. Maria Pfister

Guglielmo Caccia (?)

Beweinung Christi

Öl auf Leinwand, 94 × 71 cm. Inv.Nr. 1967/50