

Als Leihgaben für Büroschmuck wurden abgegeben an das Obergericht und an die Stiftung Pro Helvetia 16 Gemälde von Jean Baier, Wolf Barth, Hans Erni, Edwin Ganz, Max Hegetschweiler, Adolf Herbst, Ferdinand Hodler, Lenz Klotz, Leo Leuppi, Eugène Martin, Firmin Massot, Ernst Morgenthaler, Heinrich Müller, Sonja Sekula, Hans Sturzenegger, Varlin.

*Reproduktionsbelege* gingen ein für Werke von Joseph Albers, Cuno Amiet, Albert Anker, Hans Arp, Alice Bailly, Giacomo Balla, Ernst Barlach, Max Beckmann, Benedetto Bembo, Arnold Böcklin, Pierre Bonnard, Constantine Brancusi, Carl Burckhardt, Carlo Carrà, Paul Cézanne, Eduardo Chillida, Camille Corot, Gustave Courbet, Salvador Dalí, Honoré Daumier, Anselm Feuerbach, Johann Heinrich Füssli, Augusto Giacometti, Giovanni Giacometti, Vincent van Gogh, Camille Graeser, Anton Graff, Juan Gris, Hermann Haller, David Hess, Ferdinand Hodler, Johannes Itten, Wassily Kandinsky, Ernst Ludwig Kirchner, Oskar Kokoschka, Georg Kolbe, Rudolf Koller, Fernand Léger, Jacques Lipchitz, Richard P. Lohse, August Macke, Alberto Magnelli, Aristide Maillol, Bruno Mancinotti, Marino Marini, Otto Meyer-Amden, Ernst Morgenthaler, Claude Monet, Robert Müller, Pablo Picasso, Auguste Renoir, Germaine Richier, Georges Rouault, Peter P. Rubens, Giovanni Segantini, Nicolas de Staël, Henri de Toulouse-Lautrec, Maurice Utrillo, Félix Vallotton, Edouard Vuillard, Wols.